

Magyar irodalom érettségi tételek
2017
12. b osztály
B csoport

1. Témakör: Művek a magyar irodalomból I. - Kötelező szerzők

1. tétel: Petőfi Sándor költői hitvallásának változása
2. tétel: Arany János balladaköltészete
3. tétel: Ady Endre költészetének motívumgazdagsága
4. tétel: Babits Mihály háborúellenes versei
5. tétel: Kosztolányi Dezső Édes Anna című művének lélekrajza és társadalomképe
6. tétel: József Attila kései verseinek alapkérdései

2. Témakör: Művek a magyar irodalomból II. - Választható szerzők

7. tétel: Parasztábrázolás Móricz Zsigmond epikájában
8. tétel: Vörösmarty Mihály műveiben a romantika világ- és emberszemlélete
9. tétel: Szabó Lőrinc lírai lázadása
10. tétel: Az újklasszicizmus: Radnóti Miklós eclogái
11. tétel: Mikszáth Kálmán látás- és ábrázolásmódjának sajátosságai A jó palócok és a Tót atyafiak novelláiban
12. tétel: Egyéni és közösségi számvetés Berzsenyi Dániel költészetében

3. Témakör: Művek a magyar irodalomból III. - Kortárs szerzők

13. tétel: Kapcsolatok, konfliktusok és magatartásformák Szabó Magda Az ajtó című regényében

4. Témakör: Művek a világirodalomból

14. tétel: A „kisember” alakja az orosz realizmus irodalmában
15. tétel: A halál felől értelmezett élet Tolsztoj Ivan Iljics halála című alkotásában

16. tétel: Romantikus létszemlélet Mary Shelley: Frankenstein vagy a modern Prométheusz című alkotásában

5. témakör: Színház és dráma

17. tétel: Történelem- és létértelmezés Madách Imre Az ember tragédiája című művében

18. tétel: Motívumok és élethazugság Ibsen A vadkacsa című alkotásában

7. témakör: Az irodalom határterületei

19. tétel: A megfilmesített irodalom: Örkény István Tóték és Fábry Zoltán Isten hozta Örnagy Úr című művének bemutatása

8. témakör: Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom

20. tétel: Katona József Színház