

KÖZÉPSZINTŰ SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉTELEK MAGYAR IRODALOMBÓL

12. b

Törő Norbert csoportja

I. Művek a magyar irodalomból I. – Kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor ars poeticái
2. Arany János balladái
3. Ady Endre szerelmi költészete
4. Babits Mihály *Levelek Iris koszorújából* című kötetének kompozíciója
5. Kosztolányi Dezső *A szegény kisgyermek panaszai* című versciklusának felépítése
6. A lírai én önértelmezési kísérletei József Attila költészetében

II. Művek a magyar irodalomból II. – Választható szerzők

7. Berzsenyi Dániel elégiaköltészete
8. Nemzeti tematika a reformkor költészetében (*Himnusz, Szózat*)
9. Madách Imre: *Az ember tragédiája*
10. Móricz Zsigmond novellisztikája
11. Tragikum és idill Radnóti Miklós költészetében
12. A groteszk látásmód Örkény István egypercesében

III. Művek a magyar irodalomból III. – Kortárs szerzők

13. Bódis Kriszta: *Carlo Párizsban*

IV. Művek a világirodalomból

14. A *Biblia*
15. A romantika regényirodalma (Hoffmann: *Az arany virágcserep*)
16. A francia szimbolizmus ars poeticái

V. Színház- és drámatörténet

17. Szophoklész: *Antigoné*
18. A modern dráma kezdetei. Ibsen: *A vadkacsa*

VI. Az irodalom határterületei

19. A *Tartuffe* című előadás az Örkény Színházban

VII. Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom

20. József Attila szobra a Duna-parton és *A Dunánál* című vers

KÖZÉPSZINTŰ SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉTELEK MAGYAR NYELVBŐL

12. b

Törő Norbert csoportja

I. Kommunikáció

- 1. A kommunikáció fogalma, tényezői, típusai és funkciói**
- 2. A tömegkommunikáció jellemzői és műfajai**

II. A magyar nyelv története

- 3. A magyar nyelv eredete, a nyelvrokonság bemutatása**
- 4. A nyelvtörténet forrásai: a nyelvemlékek**
- 5. A szókészlet változása a magyar nyelv történetében**
- 6. A nyelvújítás**

III. Ember és nyelv

- 7. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra**
- 8. A jel fogalma, jelek és jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben**
- 9. Nyelvváltozatok a mai magyar nyelvben**

IV. Nyelvi szintek

- 10. A hangok találkozása a beszédben**
- 11. A szóelemek rendszere a magyar nyelvben**
- 12. A magyar nyelv szófaji rendszere**
- 13. A szintagma fogalma és típusai**

V. A szöveg

- 14. A szöveg fogalma és jellemzői, a szövegkohézió**
- 15. A szövegtípusok**

VI. Retorika

- 16. A retorika fogalma, a beszéd felépítése, megszerkesztésének menete**
- 17. Az érv felépítése és típusai, az érvek elrendezése**
- 18. A retorikai szövegek kifejezőeszközei**

VII. Stílus és jelentés

- 19. A képszerűség stíluseszközei**
- 20. Az alakzatok és stílushatásuk**