

**Középszintű szóbeli érettségi tételek
magyar irodalomból
a 12. D osztály B csoportja számára
2022.**

tanár: Walton Viktória

I. témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

1. tétel: Petőfi Sándor *Felhők*-ciklusa
2. tétel: Arany János balladaköltészete
3. tétel: Ady Endre szerelmi költészete
4. tétel: Babits Mihály *Jónás könyve* című elbeszélő költeménye
5. tétel: Kosztolányi Dezső *A szegény kisgyermek panaszai* című versciklusa
6. tétel: József Attila szerelmi költészete

II. témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők

7. tétel: Tematikai és stilisztikai sokszínűség Csokonai Vitéz Mihály költészetében: *Az estve* című vers értelmezése
8. tétel: Kölesey Ferenc *Himnusz* és Vörösmarty Mihály *Szózat* című művének összehasonlító elemzése
9. tétel: Mikszáth Kálmán novelláinak világa: *A jó palócok* című novelláskötet néhány darabja
10. tétel: Balassi Bálint szerelmes versei
11. tétel: Nyugatos novellisták: Móricz Zsigmond, Krúdy Gyula, Csáth Géza egy-egy novellája
12. tétel: Örkény István egyperces novellái

III. témakör: Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők

13. tétel: Kortárs líra: Tóth Krisztina költészete

IV. témakör: Művek a világirodalomból

14. tétel: A homéroszi eposzok: Az *Odüsszeia* világa, az eposz műfaja
15. tétel: Az angol romantika irodalmából: Mary Shelley *Frankenstein* című regényének elemzése
16. tétel: Három élet-három halál-három ábrázolásmód: Az orosz realizmus irodalmából

V. témakör: Színház és dráma

17. tétel: Az ókori görög színház és dráma: Szophoklész *Antigoné* című drámájának elemzése
18. tétel: A modern színház és dráma: Henrik Ibsen *A vadkacsa* című drámájának elemzése

VI. témakör: Az irodalom határterületei

19. tétel: Disztópiák a kortárs ifjúsági irodalomban

VII. témakör: Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom

20. tétel: Margó Fesztivál a Petőfi Irodalmi Múzeumban, költészet és popkultúra találkozása: A Rájátszás-projekt